Dédiée à Mesdames VALIN, Blanche GASPARD, MAËS et à Monsieur VILLOT

La Femme s'émancipe

Chansonnette

Créée par

Mme GAUDET
à l'Alcazar d'Eté

Mme NANCY
au Concert-Parisien

Mme AUFFRAY
à la Cigale

Piano: 3f "

Petit Format: 1f "

Imp. L. DURDILLY. PARIS

Paroles de
Léo LELIÈVRE

Musique de
Gustave DREYFUS

Paris, F. BRONDERT, Editeur, 13, Rue Mazagran.

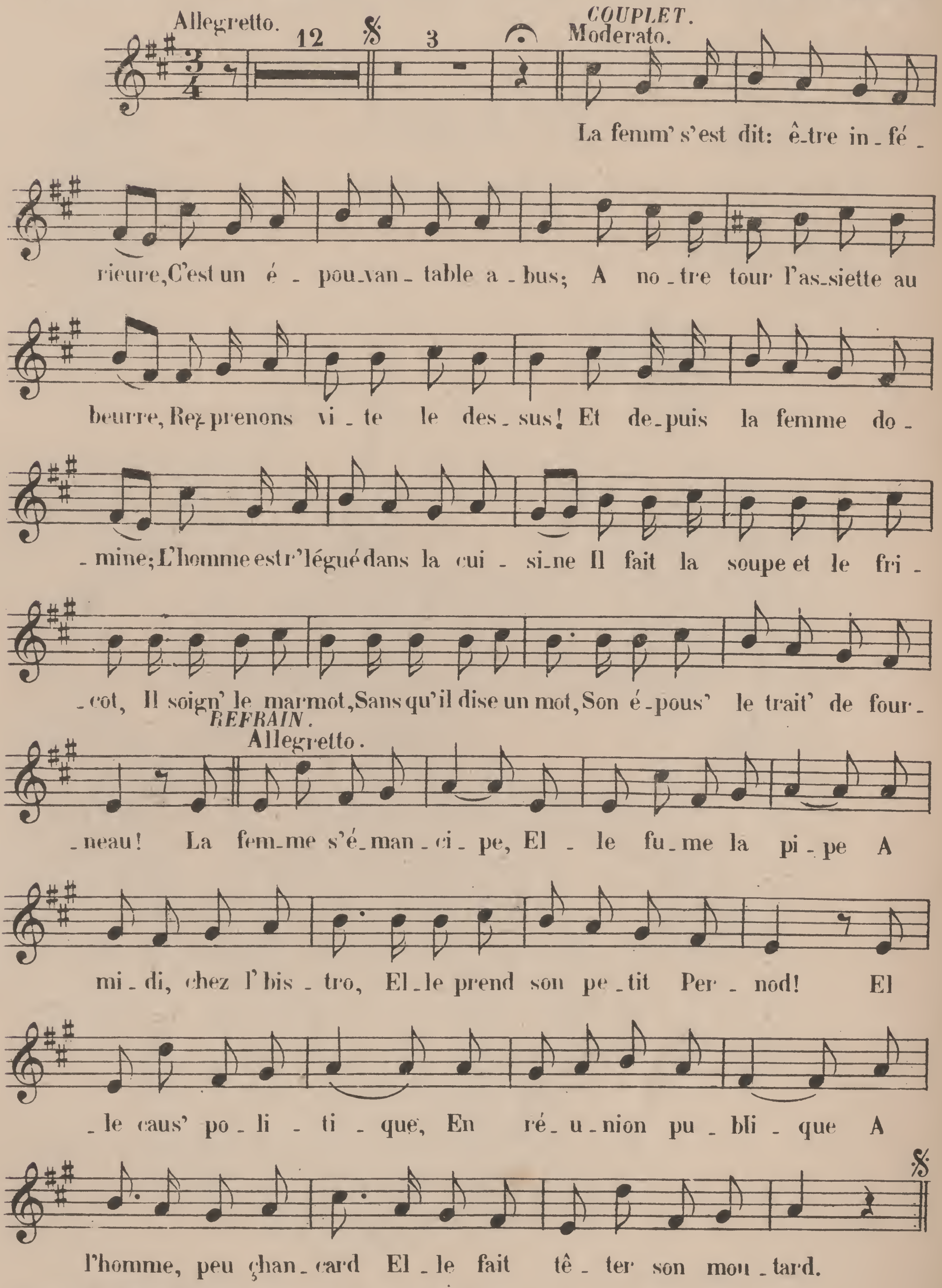
Tous droits d'Exécution, de Reproduction et Traduction réservés

LA FEMME S' ÉMANCIPE

CHANSONNETTE

Paroles de
Léo LELIÈVRE.

Musique de
Gustave DREYFUS.



Paris, **F. Brondert**, Editeur, 13, rue Mazagran.

2

En politiqu', plein' d'éloquence,
Nous avons la femme orateur;
Qui s'écrie: « Faut plus d'différence
Entre l'homme et l'sexe enchanteur;
La femm' doit porter la culotte,
Et se servir du bull'tin d'vote,
Pour qu'le ballottag' soit parfait,
Supprimons l'corset
Qui nous étouffait
A tous il faut la liberté!
au Refrain.

3

Nous avons la femm' doctoresse
Très fort' sur les maladi's d'cœur;
Ses point's de feu, chez la vieillesse,
Font revivre une douc' chaleur.
La femme avocat, nous harangue,
Car la femm' possede un' bonn' langue.
Si quelqu'un lui parl' de ragoût;
Comm' c'est pas son goût,
Avec son bagoût,
Ell' lui repond: « Ferm' ton égout!»
au Refrain.

4

La femme monte en bicyclette,
Ell' pratiqué l'art et le sport,
Ell' porte faux-cols, et chaussettes,
Et les ch'veux courts comm' le sex' fort.
Si l'homm' se révolte contre elle,
A sa doctrin', toujours fidèle;
Comme elle connaît le chausson,
Sans plus de façon,
Pour avoir raison,
Sur l'œil ell' lui colle un marron!
au Refrain.

5

Avec aplomb, la femm' se vante
De m'ner l'homm' par le bout du nez,
Et de le remplir d'épouvante,
En variant chaqu' jour ses effets.
Mais l'homm' s'est dit: « Faut qu'on s'syndique,
C'est le seul remed' qui s'indique;
A la femm', nous allons fair' voir
Que notre pouvoir
N'est pas prêt de choir;
Et l'on ne chant'ra plus d'main soir.
au Refrain.

 Tous droits d'exécution et de traduction réservés. Grav. Imp. DURDILLY & Cie 12 rue Martel, Paris.

GRANDS SUCCÈS PARISIENS

Dernières Nouveautés de la Maison

BRONDERT, Éditeur, 13, Rue Mazagran, 13 — PARIS

CHANSONS & CHANSONNETTES POUR DAMES

	Auteurs	Composrs	Créatrices
Les reines du siècle	Z. Duc	Spencer	Genève, Valti
Les vieilles du siècle (contrepartie)	—	—	C. Dumont
Au Poste	—	—	Bonnaire
Les pauvres vieux	Damiens, St-Gilles	—	Maria Pacra
Laddy Abett	Z. Duc	—	Bonnaire, Genève
La femme Trombone	Richon, Ducreux	—	B. Pâquerette, Abdalla
Toinon la pompière	Marchal	—	— —
La nuit de noce	A. Guimbourg	—	Duparc
La reine frétillante	Z. Duc	—	Philo, Durand
Conseils d'une mère à sa fille	A. Guimbourg	—	J. Bloch
Le sabre du major	Lebreton, Moreau	—	E. Faure
Mon voisin Gaspard	Belhiatus	—	Polaire
Les cochers de fiacre	A. Guimbourg	—	Blockette
Souvenirs de grand'maman	Labroue	—	Judic
On n'peut plus rigoler	Damiens, St-Gilles	—	Bonnaire
Si j'étais une femme sauvage	Z. Duc	—	J. Bloch
Ces monstres d'hommes	Benedic, Marquez	—	—
Les femmes et les hommes	Duhem	Duhem	de Frasne
Les demoiselles de Nancy	Jean Bonin	—	Bonnaire
La journée de la cocotte	L. Garnier	E. Galle	Valti, Genève
Le voyage de Fanchon	G. Roy	—	Judic
Médard	G. Delesalle	—	de Frasne
Nini Trompette au Salon	V. Damien	F. Chaudoir	Genève, Philo Durand
La croqueuse d'hommes	Z. Duc	Spencer	Naya, Valti
La pauvre anguille	Marchal	—	Bonnaire
Le petit troupier	Z. Duc	—	Judic
J'aime les jeunes gens	C. Bazin, Mortreuil	F. Chaudoir	Denise Sola
L'hiver, c'est le printemps (romance)	Riffey	Goublier	Delmary
Quand l'amour finit	—	—	Duparc
Galanteries fin de siècle	V. Damien	F. Chaudoir	de Frasne
Aimée (romance)	E. Loisel	J. Clerice	Rosetti
Sevillana (romance)	—	—	—
La senora Belgoula	Marchal	Neuzillet	Duclerc, Genève
Les côtés sensibles	Z. Duc	Spencer	Duparc
Le pigeonnier des amours	—	Texier	—
Le père du petit bleu (ou l'enfant de giberne)	Marchal	Lust	E. Faure
C'est la dèche	G. Roy.	E. Galle	Valti
Fraise d'amour (chansonnette grivoise)	Z. Duc.	J. Simon	Judic
Y a que les vieux	L. Marcel	Spencer	Armand'Ary
Les lunes	—	—	—
Dans les rues	—	—	—
La valse des gigolettes	Lelièvre, Damien	—	Nicole
Pas de bonnes	G. Roy	E. Galle	Duparc
Les Pantinoises	Garnier Clamadieu	—	Claude Roger
Mam'zelle Carabosse	Delesalle, Labroue	—	Violette
Ida la gommeuse	Trassard	O. Lamart	Valti
La reine de la danse (chansonnette à danse)	H. Cattier	—	Armand'Ary
Suivons le Sentier des amours	Trassard	—	A. Thibauld
Les ouvrières parigotes	A. Bloch	Chaudoir	Blockette
La femme s'émancipe	Lelièvre	Dreyfus	J. Bloch
Les Beguins	—	—	de Frasne
Les petits jeux ou jeux innocents	—	—	Brebion
Zim, là là, boum	Z. Duc	Spencer	Bonnaire
Le Talisman	**L. Marcel**	**Maquis**	**Bonnaire de Frasne**
Le Portrait de la Toulousaine	**G. Bargas**	**Chantier**	**Claude Roger Mathil. Sarah**
J'aime ?... (Romance)	—	—	**Delmary**
La Vénus des Quais	**V. Damien St-Gilles**	**Gangloff**	**Nicollé**
Les Etudiantes	—	—	**Claude Roger Julte Malcourt**
La Ballade des ouvrières	**V. Damien**	**Dreyfus**	
Heure et Bonheur (Cte grivoise)	**Z. Duc**	**Brondret**	**Duparc**
Sur la Cannebière	**G. Bargas**	**L. Lust**	**Bonnaire**
Lucien mon chien chien (C. g.)	**Marchal A. Verse**	**Spencer**	**Bonnaire de Frasne**
La femme s'émancipe	**Lelièvre**	**Dreyfus**	**J. Bloch**

CHANSONS & CHANSONNETTES POUR HOMMES

	Auteurs	Composrs	Créateurs
Les conducteurs d'omnibus	Poupay	Spencer	Farville
La marche des gardes champêtres	—	—	Delmarre, Farville
Au poste	Z. Duc	—	Kam-Hill
Les pauvres vieux	Damiens, St-Gilles	—	—
Histoire d'un cadeau	Trebitsch	—	Brunin
La femme Trombone	Richon, Ducreux	—	Bouligard
Le joyeux Pompier	Marchal	—	—
Le Planton de la colonelle	Jambon, Stainville	—	Polin
Ah ! Perpétue	Durafour	—	Brunin
Les cochers de fiacre	A. Guimbourg	—	Delmarre
Les femmes c'est h'un monde (mon.)	V. Damien	—	Mathias
Les marins russes en France.	F. Brondert	Gravelière	Notté
Le pompier de nuit (monologue)	Fernoël	E. Galle	Mathias Reschal
La pauvre anguille	Marchal	Spencer	genre Bourgès
Le petit troupier	Z. Duc	—	Velly
Les inventeurs (monologue réaliste)	A. Bloch, Mortreuil	F. Chaudoir	Reschal
La marche des gourmands	Poupay	Spencer	Farville
L'hiver, c'est le printemps (romance)	Riffey	Goublier	Laurent
Je viens de Pont-à-Mousson	Léon Laroche	Chaudoir	Bannière
Le Polkador Belgoula	Marchal	Neuzillet	Delmarre
Les rois d' cœur (duo)	Belloche	Spencer	Ray-Nols
Les chevaliers Moustaches (Duo).	—	—	—
Les côtés sensibles	Z. Duc	—	Kam-Hill
Regardez-les passer	—	—	genre Paulus
Le siffleur Melomane (pour siffleurs et tyroliens)	Belloche	—	Marien
Le père du p'tit bleu (ou l'enfant de giberne)	Marchal	Lust	Velly
Les reines du siècle	Z. Duc	Spencer	Gibert
C'est la dèche	G. Roy	E. Galle	—
La colle	—	Spencer	Velly
La valse des gigolettes	Lelièvre, Damien	—	genre Paulus
Paris-Exposition ou en 1900	Z. Duc	—	—
Monsieur Dugrosdos	Delesalle, Labroue	E. Galle	Charlus
Fils de trompette (chansonnette grivoise)	M. Revel	—	Kam-Hill
Suivons le Sentier des amours	Trassard	O. Lamart	Mercadier
Les ouvrières parigotes	A. Block	Chaudoir	Velly
Ça fait rigoler Clara	Baneux	Byrec	Libert
Rue Mouff-Mouff (chanson réaliste)	Lelièvre	Dreyfus	Mothu
Une noce de poivrots	—	—	genre Bourges
Zim, là, là, Boum	Z. Duc	Spencer	genre Paulus
En hiver comme en Eté	F. Lamy	—	Libert, Gibert
Napoléon	L. Duc.	—	Kam-Hill
Le Sifflet	**E. Fanchon**	**Chandoir**	**Marien**
J'ai perdu ma rose (Ch. réa.)			**Reschal**
contrepartie du Talisman)	**L. Marcel**	**Maquis**	**Mothu**
La ronde des apéritifs	**G. Bargas**	**Chantier**	**Farville**
La Ballade des ouvrières	**V. Damien**	**Dreyfus**	**Velly, Mothu**
Sur la Cannebière	**G. Bargas**	**L. Lust**	**Velly, Sulbac**
La femme s'émancipe	**Lelièvre**	**Dreyfus**	**Regianne**
J'aime ?... (Romance)	**G. Bargas**	**Chantier**	**Caron de l'Op.**

Pour recevoir (franco par la poste) chacune des chansons ci-dessus, envoyer 0 fr. 30 par exemplaire petit format ou 1 fr. pour les grands formats avec accompagnement de piano. Conditions spéciales aux **LIBRAIRES** et aux **ARTISTES**.

VIS TRÈS IMPORTANT. — Il ne sera pas répondu aux lettres ne contenant pas le montant de la